

EXPOSITION | À voir au centre hospitalier Ancey Genevois à Metz-Tessy

Handi'Art : la différence s'exprime dans l'art

Un couloir long de 250 mètres, parcouru chaque jour par 1000 personnes de tous horizons, la rue publique de l'hôpital est l'endroit idéal pour informer ou sensibiliser à une cause les visiteurs et les patients. Projeter l'art dans un lieu de souffrance mais aussi de vie, tel est l'objectif de l'exposition Handi'Art proposée jusqu'au 4 janvier par Radio Semnoz et le centre hospitalier. Le vernissage a eu lieu mercredi dans le cadre de la Journée internationale des personnes handicapées.

Cette galerie permet de mettre en lumière des œuvres réalisées par des personnes de tous âges en situation de handicap. Ces travaux très diversifiés ont été accomplis dans le

cadre d'ateliers d'arts plastiques animés par des professionnels de l'éducation ou par des artistes au sein de quatre associations : "L'espoir en mouvement", compagnie de 12 danseurs porteurs de handicaps et de 12 danseurs valides mis en évidence par les clichés de Philippe Curdy, photographe à hauteur de son fauteuil ; deux établissements de l'ADIMC74, le foyer de vie Le goéland et l'institut Guillaume-Belluard ; et pour finir l'institut médico-éducatif L'Épanou.

Le public a apprécié ces œuvres qui pourraient trouver place dans un musée d'art moderne ou décorer une maison contemporaine.

Yves FAURE



Au centre le photographe assis Philippe Curdy, entouré de gauche à droite d'Alexandra Chatagner de L'espoir en mouvement accompagnée de 3 danseurs porteurs de handicaps, de Fabrice Henriot, directeur d'antenne de Radio Semnoz, et de Michèle Bret conseillère municipale de Cran-Gevrier. Photo La DUY.F.